

Приложение 2 к РПД
История, культура и природное наследие
Кольского Севера
43.03.02 Туризм
Направленность (профиль) Технология и организация
туроператорской и турагентской деятельности
Форма обучения – очная
Год набора - 2026

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Общие сведения

1.	Кафедра	Сервиса и туризма
2.	Направление подготовки	43.03.02 Туризм
3.	Направленность (профиль)	Технология и организация туроператорской и турагентской деятельности
4.	Дисциплина	История, культура и природное наследие Кольского Севера
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2026

2. Перечень компетенций

УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
ПК-1	Способен проектировать и реализовывать экскурсионные продукты разного типа

3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
Раздел 1. Природные достопримечательности Кольского Севера	УК-5; ПК-1	Принципы исследования природных, культурных феноменов различных эпох, территорий, этносов	Вести аргументированную дискуссию по предмету исследования с учетом различных данных и точек зрения	Методами поиска и систематизации достоверной информации о природном своеобразии и культурных достопримечательностях Кольского полуострова	Терминологический диктант, ситуативные задачи, оценка докладов (сообщений)
		Источники научных знаний о культурных феноменах, исторических эпохах	Обосновывать значимость историко-культурных и естественнонаучных исследований Кольского	Навыками презентации исследований в форме эссе, научных статей	

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
			Заполняя для профессиональной деятельности	и публичных дискуссий	
Раздел 2. Историко-культурное наследие Кольского Севера	УК-5; ПК-1	Базовые культурологические понятия о факторах и динамике культурных процессах Кольского Севера Факторы интереса потенциальных потребителей к Кольскому Северу Принципы отбора объектов показа для разных целевых групп в туризме Актуальные запросы туристической индустрии в разработке региональных туристских маршрутов	Анализировать научные публикации, материалы медиаресурсов, опыт участия в культурных событиях для формирования личного мировоззрения о культурных процессах Оценивать потенциальные запросы в выборе туристско-экскурсионных программ по Кольскому Северу Разрабатывать описательный контент для работы гидов на материалах о туристских ресурсах Кольского Севера Обосновывать логику экскурсионного маршрута различной тематики	методами развития своего кругозора для формирования сложных гуманитарных знаний о культурных феноменах Навыками разработки концепций туров, экскурсий по Кольскому Северу Методами объединения художественного и научного контента в туристско-экскурсионном проектировании Навыками интерпретации художественных изображений, медиапродуктов для проектирования познавательных туров	Ситуативные задачи, бланочный тест, оценка докладов (сообщений)

4 Критерии и шкалы оценивания

ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ

Критерии и шкала оценки выполнения задания (до 5 баллов):

Процент правильных ответов	50-60	61-70	71-80	81-90	91-100
Количество баллов за результаты	1	2	3	4	5

БЛАНОЧНЫЙ ТЕСТ

Критерии и шкала оценки выполнения задания (до 5 баллов):

Процент правильных ответов	50-60	61-70	71-80	81-90	91-100
Количество баллов за результаты	1	2	3	4	5

Ключ к тесту

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	A	B	A	A	A	Б	Б	A	A	Б

ЗАДАНИЕ 3. (кейс) «Идея для путешествия»

Критерии оценки выполнения задания:

- представлены значимые для презентации дестинации достопримечательности;
- сформулирована нестандартная идея, объединяющая достопримечательности и стимулирующая путешествие к ним.

Шкала оценивания

Выбраны брендовые достопримечательности	1-4 балла
Выбраны нестандартные достопримечательности	5-15 баллов
Всего баллов	До 15 баллов

ЗАДАНИЕ 4. (кейс) «Путешествие по следам первопроходцев»

Критерии оценки выполнения задания:

- умение работать с источниками информации;
- умение обосновывать значимость исследования опыта путешественников прошлого.

Шкала оценивания

Представлены доказательства предложенного ценности путешествия	1-4 балла
Использованы актуальные источники информации, в том числе ссылки на публикации по материалам самой экспедиции	5-9 баллов
Представлена карта-схема и описание маршрута	10-15 баллов
Всего баллов	До 15 баллов

ЗАДАНИЕ 5. Доклады

Критерии оценки выполнения задания:

самостоятельное исследование (разработана программа, результаты, презентация)	10 баллов
актуальность источников доклада	1 балл
логика изложения	1 балл
оформление	1 балл
обоснованность выводов, потенциал дальнейшего исследования	2 балла
Всего баллов	До 15

ЗАДАНИЕ 6.

Презентация доклада (выступления), исследования

Критерии оценки выполнения задания:

Структура презентации	Максимальное количество баллов
Содержание	
Сформулирована цель, проблема работы	1

Информация изложена полно и четко	1
Использованы самостоятельно разработанные блок-схемы, диаграммы, мемокарты	3
Сделаны выводы, определена практическая значимость, перспективность исследования	2
Оформление презентации	
Единый стиль оформления	1
Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой	1
Эффект презентации	
Презентация позволяет включить ее в образовательный контент	1
Мах количество баллов	10

Критерии оценки ответа на зачете

(1 вопрос - 20 баллов; 2 вопрос - 20 баллов)

Ответ студента на зачете оценивается баллами, которые в совокупности с набранными в течение семестра позволяют выставить оценку «зачтено» (61 и более баллов) в соответствии со следующими критериями:

Студент

- владеет топонимикой Кольского полуострова;
- ориентируется в источниках информации по изучаемому предмету;
- аргументированно делает выводы по излагаемым вопросам;
- приводит примеры исследований, экспедиций и проектов, раскрывающих темы истории, культуры и природного наследия Кольского полуострова;
- может обосновать преимущества туристско-экскурсионной практики в освоении историко-культурного и природного наследия Кольского полуострова.

Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ

Апатит – минерал класса фосфатов.

Культурный ландшафт – пространство, включающее все присущие ему природные и антропогенные компоненты, где социальная деятельность является доминирующим формообразующим компонентом.

Музей-архив – учреждение науки и культуры, где музеефицируются архивы экспедиций и артефакты, добытые в экспедициях.

Нойд – служитель культа у саамов.

Помор – внеэтническая группа людей, связанная единым образом морского промысла, поэтому расселенная на побережье северных морей.

Становище – место на берегу, используемое для стоянки (базы) во время морских промыслов.

Топонимика – наука, изучающая названия по происхождению и смыслу.

Уимптек – название Хибинского массива (Хибин) на саамском языке, близкий перевод «Закрытые горы».

Эвдеалит – минерал, называемый также «лопарская кровь».

Этнография – наука о народах (этносах) и этнических культурных процессах.

БЛАНОЧНЫЙ ТЕСТ

1. «Рунная грамота» - это

- а. договор между Великом Новгородом и Норвегией о разграничении в Лапландии
- б. договор между Московским государством и Швецией о правовом режиме на Севере Европы
- в. письменный источник, в котором содержится первое упоминание о походах «мурман»

2. По утверждению профессора И.Ф. Ушакова, название находящегося в реке Туломе острова Немецкий свидетельствует...

- а. о пребывании на нем гитлеровских разведчиков
- б. о нахождении на нем гитлеровского концлагеря
- в. о пребывании на нем отряда шведов, в 1591 г. потерпевшего поражение под Колой

3. Какой памятник оборонного зодчества находился в Коле в 1583-1854 гг.?

- а. острог
- б. кремль
- в. сторожевая башня

4. Кто такие поморы?

- а. жители беломорских побережий
- б. жители Русского Севера
- в. жители побережья Баренцева моря

5. «Вавилоны» - это...

- а. сооруженные древними людьми на Кольском Севере лабиринты
- б. вершины древних гор Кольского полуострова
- в. особые приспособления для ловли рыбы, применявшиеся поморами

6. Наиболее ранней сохранившейся писцовой книгой Кольского Севера является...

- а. писцовая книга Василия Агалина
- б. писцовая книга Алая Михалкова
- в. писцовая книга Мирона Вильяминова

7. Как профессор И.Ф. Ушаков объяснял происхождение топонима «Мурман»?

- а. в переводе с саамского он означает «море и земля»
- б. это трансформированное слово «норман» - «северный человек»
- в. происхождение его не выяснено

8. Кто автор высказывания: «Краеведение – это самый массовый вид науки»?

- а. А.М. Горький
- б. Д.С. Лихачев
- в. С.О. Шмидт

9. Первым краеведом Кольского Севера был...

- а. Г.К. Терентьев
- б. Е.А. Двинин
- в. В.К. Алымов

10. В. Рамзай посвятил свои исследования на Кольском Севере изучению

- а. оленей
- б. Хибин
- в. Кольского залива

ЗАДАНИЕ 3. (кейс) «Идея для путешествия»

Задание. На открытку с логотипом города Мурманской области нужно поместить несколько достопримечательностей и соединить их тематическим маршрутом. Этот печатный продукт должен отразить своеобразие города и стать карманным путеводителем.

ЗАДАНИЕ 4. (кейс) «Путешествие по следам первопроходцев»

Задание. Найти несколько источников информации о путешественниках по Кольскому полуострову. Обозначить маршрут на карте, сделать обоснование, которое будет значимо для реализации тура по следам экспедиции.

ЗАДАНИЕ 5. Доклады и презентации.

1. Петроглифы Кольского полуострова.
2. Водопады Кольского Заполярья.
3. Озера Кольского полуострова.
4. Мир саамов Кольского полуострова.
5. Промыслы и быт поморов Мурманского берега.
6. История рыбных промыслов Мурманска (XIX век).
7. Задачи российской империи в освоении Кольского полуострова.
8. Экспедиции В. Рамзая.
9. Путешествие А. П. Энгельгарда.
10. Экспедиции А. Е. Ферсмана.
11. Туризм на Мурмане в начале XX века.
12. Художники Кольского Заполярья.
13. Детские писатели о Мурманске и Кольском Заполярье.
14. Мурманск кинематографический.
15. Физкультура и спорт Кольского Заполярья.
16. Заповедники Кольского полуострова.
17. Роль С. Ю. Витте в развитии Мурманского берега.
18. Поездка на Кольский полуостров русских художников (арктический пленэр) (конец XIX – 30 годы XX века).
19. Современные художники Кольского Заполярья (В. Н. Бубенцов, А. И. Хуттунен, В. Кузин, И. Ситдикова).
20. История и современность театров, творческих коллективов Мурманской области.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Источниковедение в культурно-исторических исследованиях.
2. Функции культурного наследия.
3. Факторы роста интереса к историко-культурному и природному наследию Кольского полуострова.
4. Топонимы Кольского полуострова.
5. Геологические особенности и геологические памятники Кольского полуострова.
6. Водные ресурсы и гидрологические достопримечательности Мурманской области.
7. Ботанические достопримечательности Кольского полуострова.
8. Сейды Кольского полуострова.
9. Хибинский горный массив.
10. Природно-исторические памятники Кольского полуострова.
11. Особо охраняемые территории Мурманской области (заповедники и заказники).

12. Политика региона в сохранении природы Кольского полуострова.
13. История экспедиций по Кольскому полуострову (на выбор...)
14. Древняя история, этнокультурогенез и археологические памятники Кольского Заполярья.
15. Петроглифы (писаницы полуострова Рыбачий, мыса Чалмн-Варрэ на р. Поной, озеро Канозеро).
16. История и культура народов Кольского полуострова (саамы, коми-ижемцы, ненцы).
17. Роль монастырей в освоении Кольского Заполярья.
18. История и культура поморов Мурманского берега.
19. Кола – уездный центр.
20. Морская культура Кольского Севера XVIII - XIX веков.
21. Роль научных экспедиций в освоении Кольского полуострова XIX века.
22. Характеристика эпохи индустриального освоения Кольского Севера.
23. Роль железной дороги в социально-экономическом развитии Кольского полуострова.
24. Становление и культура городов Кольского полуострова.
25. Морская история и культура Кольского полуострова XX века.
26. История военных сражений и военные памятники на Кольском полуострове.
27. Художественная культура Кольского Заполярья.
28. Литература и писатели Кольского Заполярья.
29. История кинематографа Кольского Заполярья.
30. Физкультура и спорт Кольского Заполярья.